

Část 3

Kdo bude spojenec?

1 OBSAH

1	Obsah.....	2
2	Časová osa	4
3	Cíl třetí části	5
4	Shrnutí předchozího děje	5
5	Časová osa svatby	5
6	Družina volí spojence (RP)	6
7	Podepsání smluv	6
7.1	Spojení s Častolovem	6
7.2	Spojení s Vratislavem	7
8	Bronislav se dozvídá o smrti Vavřince	8
8.1	Vavřincův svitek	8
8.2	Podivná písmena „C /“	8
8.3	Modlitba za odhalení Zla	8
9	Co se změnilo v průběhu třetí části	8
10	Před noční bohoslužbou	8
11	Noční bohoslužba za novomanžele	9
12	Vražda Čeňka	9
12.1	Jak proběhla vražda	9
12.2	Lze Vlkoše zabít?	10
13	Pátrání po vrahovi	10
13.1	Místo činu	10
13.2	Výslechy	10
13.2.1	Postavy na nádvoří	10
13.2.2	Služka v hlavní budově	10
13.2.3	Květava ve svém pokoji	10
13.2.4	Chrudoš v kruhové věži	11
13.3	Kudy vrah utekl z hradu?	11
13.4	Pronásledování vraha	11
14	Starý mlýn	11
15	Setkání s Vlkošem	12
15.1	Co všechno Vlkoš ví o družině	12
15.2	Odpovědi na otázky	12

15.3	Proč Vlkoš nikdy neprozradí jméno svého pána.....	13
15.4	Vlkoš lanaří Zajíce	13
15.4.1	Družina uzavřela spojení s Vratislavem.....	13
15.4.2	Družina neuzavřela s nikým spojení	13
15.4.3	Družina uzavřela spojení s Častolovem	14
15.5	Vlkošův úkol.....	14
16	Zpátky na hradě	14
17	Položený Častolov	14
17.1	Téma – byl vrah dopaden?	14
17.2	Co si myslí Častolov	15
17.3	Družina informuje Častolova	15
18	Postavy v domácím vězení.....	15
19	Schůzka s Bronislavem.....	15
19.1	Družina sdílí info s Bronislavem.....	16
19.2	Bronislav chce odhalit Zlo - hned.....	16
20	Schůzka s Chvalem.....	16
20.1	Úkol od Chvala	17
21	Schůzka s Vratislavem.....	17
22	Svatba Chrudoše a Květavý	17
22.1	Odhalení Zla	18
22.2	Chrudoš vraždí Květavu	18
23	Závěrečná scéna	19
23.1	Motivace Chvala	19
23.2	Motivace Častolova	19
23.3	Motivace Bronislava	19
23.4	Co se bude dít	19
24	A co družina?	19
25	Souboj s obyčejnými vojáky.....	19
25.1	Vojáci Častolova.....	20
25.2	Vlkošovi žoldáci.....	20
26	Záchrana VIP.....	20
26.1	Zranění Vratislava	20
26.2	Zranění Častolova	20
26.3	Zranění Bronislava	20

27	Útěk ze sálu.....	20
27.1	Hlavní východ	20
27.2	Schody do horního patra	21
28	Z hradu pryč, ale kam?.....	21
29	Pronásledování	21
30	Co když se družina vzdá.....	21
30.1	Vyhraje Chval / Vratislav.....	21
30.1.1	Soukromý hovor s Chvalem.....	22
30.2	Vyhraje Častolov	22
31	Konec Dobrodružství	22

2 ČASOVÁ OSA

Čas	Scéna
0:15	Zopakování děje s novým PJem
0:15	Rozhovor s Častolovem – spojení?
0:15	Rozhovor s Vratislavem – spojení?
0:15	Rozhovor s Bronislavem – vražda Vavřince
0:10	Noční bohoslužba za novomanžele
0:05	Vražda Čeňka pádem z mostku
0:20	Pátrání po vrahovi
0:20	Odhalení vraha Vlkoše
0:10	Rozhovor s Častolovem
0:10	Rozhovor s Bronislavem
0:10	Rozhovor s Vratislavem
0:10	Svatba
0:10	Vražda Květavý
0:25	Souboj s vojáky
0:25	Útěk a záchrana VIP
0:15	Rezerva
0:10	Feedback
4:00	CELKEM

3 CÍL TŘETÍ ČÁSTI

Zatímco druhá část byla ve znamení plnění úkolů pro budoucí spojení Zajíců s významnou stranou (Žlebové vs král), třetí část bude o pomstě Chvala.

Na začátku třetí části Zajíci uzavřou spojení s jednou ze stran a podepíší smlouvu. De facto z pohledu družiny je splněna hlavní část dobrodružství – najít spojence a výhodně prodat Ostroh. Stále však zůstávají otázky ohledně tajemného muže s jizvou na krku (Vlkoš) a podivným Zlem, které obchází hrad Žleb, a které má na svědomí smrt Berky z Žlebu a kněze Vavřince.

Kartami zamíchá smrt Čeňka, za kterou stojí záhadný Vlkoš. Pokud nebude družina marná, měla by z rozhovoru s Vlkošem pochopit následující:

- Vlkošův pán je Chval
- Chval je ve spojení s Vratislavem
- Chval se mstí Častolovovi (smrt Čeňka) a Bělavě
- pomsta zřejmě ještě není dokonána...

Zbývá odhalení Zla. Bronislav se po smrti Čeňka rozhodne provést v rámci svatby rituál, který dokáže nalézt Zlou duši. Postavy i Bronislav zjistí, že onou Zlou duší je Chrudoš, který je ovládaný Chvalem.

Zlo je odhaleno, ale ještě neřeklo poslední slovo. Chrudoš, resp. Chval zabije Květavu nejvíc černokněžnickým způsobem, jaký si lze jen představit.

Na čí straně chce nyní stát družina? Kdo je vlastně v celém příběhu ten nejméně zkažený spojenec?

Tak či tak, družina bude nakonec bojovat o holý život a to nezávisle na svém rozhodnutí (deus ex machina). Ano, je to nefér vůči družinám, ale jde přeci jen o zábavu, ne?

PJ hodnotí konzistentnost rozhodování družiny. Případné „změny názoru“ musí družina dobře zdůvodnit.

4 SHRUTÍ PŘEDCHOZÍHO DĚJE

PJové by měli na začátku třetí části zjistit od družiny následující klíčové informace:

- vztah družiny k Častolovovi a proč
- vztah družiny k Vratislavovi a proč
- vztah družiny k Bronislavovi a proč
- co ví o tajemném muži s různými jmény (Vlkoš) a proč komunikuje se všemi stranami
- co si myslí, kdo tajemného muže řídí
- kdo zavraždil kněze Vavřince
- kdo na hradě Žleb představuje Zlo

PJ by se měl snažit pochopit, jaké má sympatie/antipatie k druhé straně (Častolov vs. Vratislav) a co se jim podařilo získat za informace.

PJ si pouze nechá převyprávět, co družina v první a druhé části zjistila a jaké má dojmy. V žádném případě neklade otázky uvedené v odrážkách!

5 ČASOVÁ OSA SVATBY

Čas	Scéna
DEN 4	
18:00	Postavy se vrací z mincovny
18:20	Jednání s Častolovem
18:40	Jednání s Vratislavem
19:00	Jednání s Bronislavem
	ZAČÁTEK 3. ČÁSTI
20:00	Noční mše za novomanžele
20:30	Vražda Čeňka
21:30	„Dopadení“ Vlkoše
23:00	Návrat na Žleb
23:20	Jednání s Častolovem
23:40	Jednání s Bronislavem
24:00	Jednání s Vratislavem
DEN 5	
12:00	Svatba

6 DRUŽINA VOLÍ SPOJENCE (RP)

Poté, co má družina ve své moci Dětmara, nastává pravý čas, aby se rozhodla, komu Dětmara „věnuje“ a s kým uzavře spojení.

Zde se očekává roleplay mezi jednotlivými členy družiny, kdy každá postava hraje podle svého „životního postoje“. PJ pouze uvede scénu:

„Jedete zpět na hrad Žleb s lapeným mincmistrem. Mlčíte, avšak všichni cítíte napětí ve vzduchu.“

Čeká vás rozhodnutí, respektive volba – chcete-li, jež ovlivní rod Zajců na roky dopředu.

Kdo bude vaším spojencem? A bude vůbec nějaký? Je vám jasné, že rozhodnutí musí padnout ještě před branami hradu.

Váš velitel právě rozhodl o krátké přestávce. Chvilky pravdy přišla právě teď...”

V zásadě mohou nastat následující varianty:

- družina předá Dětmara jedné straně a s danou stranou chce uzavřít spojení
- družina předá Dětmara jedné ze stran, ale nebude chtít s nikým uzavřít spojení
- družina nikomu nepředá Dětmara a s nikým nebude chtít uzavřít spojení
- družina nikomu nepředá Dětmara, ale bude chtít uzavřít spojení s jednou ze stran
- družina předá Dětmara jedné straně, ale bude chtít uzavřít spojení s druhou stranou

První možnost je preferovaná a očekávatelná.

Druhá možnost je také ještě v pořádku a dá se za určitých okolností očekávat (např. v družině převážil názor o neutralitě).

Třetí možnost je teoretická a odporuje jednomu z cílů a to co nejlépe prodat Ostroh.

Nicméně pro neutrální družiny může nastat. Družina by si vnitřně měla zdůvodnit, proč obětovala čas pro lapení Dětmara, který jim sám o sobě nic nepřináší.

Čtvrtá možnost je hrubě nelogická. Družina by si vnitřně měla zdůvodnit, proč vůbec obětovala čas pro lapení Dětmara. A proč si zhoršila podmínky pro odkup Ostrohu. K nabídce spojení dojde (obě strany potřebují spojení).

Pátá možnost je z říše nelogičnosti. Družina by si měla zdůvodnit, proč takto jedná. K nabídce spojení dojde (obě strany potřebují spojení).

Předpokládáme, že ve finále jsou družiny, které budou volit mezi prvními dvěma možnostmi.

7 PODEPSÁNÍ SMLUV

Jakmile se družina nějak rozhodne, PJ posune rychle děj dopředu. Celá anabáze s mincovnou a lapením mincmistra Dětmara trvala celý den a proto se družina vrací na hrad Žleb až za tmy.

PJ neřeší, jak družina nenápadně propašuje Dětmara do hradu. Rovnou přejde k audienci u budoucího spojence.

Družina bude nucena setkat se s oběma stranami – jak s Častolovem, tak i s Vratislavem.

7.1 Spojenství s Častolovem

Častolov nechá Dětmara uvěznit. V případě, že ho družina Častolovovi nepředá, bude se ptát, co se s Dětmarem stalo.

Pokud družina prozradí, že Dětmara předala Vratislavovi, je to „otevřené“ vyhlášení nepřátelství a Častolov družinu okamžitě vyhodí z místnosti. O spojení nemůže být řeč.

I v případě, že Dětmara nebude Častolovovi předán (dobrá výmluva), je ochoten Častolov koupit Ostroh (za prémiovou cenu) a je ochoten uzavřít spojenectví.

Častolov má nyní více másla na hlavě oproti Vratislavovi. Proto nabídne postavám při odevzdání Dětmara místo prémiové ceny cenu superprémiovou 175% (oproti 120%)

Namísto vyplatí postavám každému po kopě stříbrňáků (60 zl). Dále jim opět zopakuje slib, že jim vrátí původní erb Zajíců. A zároveň znovupotvrdí, že uzavřené spojenectví bude ROVNOCENNÉ.

Smlouva o odkupu Ostrohu je již připravená a skutečně obsahuje dohodnutou cenu (žádné háčky, nic). Není problém ji bez obav podepsat.

Smlouva o spojenectví je taktéž připravena. Obsahuje následující závazky:

- obchodní spolupráce (přednostní právo)
- vojenská spolupráce (v případě napadení jednoho, druhý pomáhá)
- diplomacie (oba spojenci mají stejný postoj k vnějším vlivům)
- pakt o neútočení (pokud se nestane nic hrozného, spojenci proti sobě nebudou vést výboje)

Družina může smlouvu ještě poupravit, důležité je, aby zůstala vojenská spolupráce a stejná diplomacie.

V případě, že družina odmítne spojenectví s Častolovem, ten okamžitě vypění a bude hrubě družině nadávat, že se velmi špatně rozhodla a že toho bude možná už v blízké budoucnosti litovat. Samozřejmě se bude ptát, zda-li Zajíci „zradili“ Sever a dali se do paktu s Vratislavem. Pokud to družina potvrdí, bude ještě víc dštít síru...

Nicméně Častolov bude ctít povinnosti hostitele a družinu z hradu Žleb nevypakuje.

7.2 Spojenectví s Vratislavem

Vratislav nechá Dětmara ukrýt na bezpečném místě (o to se postarají vojáci jeho družiny).

Vratislav je ochoten koupit Ostroh za prémiovou cenu a zároveň uzavřít spojenectví.

Smlouva o odkupu Ostrohu je již připravená a skutečně obsahuje dohodnutou cenu (žádné háčky, nic). Není problém ji bez obav podepsat.

Smlouva o spojenectví je taktéž připravena. Obsahuje následující závazky:

- obchodní spolupráce (přednostní právo)
- otevřená podpora krále
- ochrana krále v případě nutnosti
- Zajíci dobrovolně přechází přímo pod vliv krále

Družina může smlouvu ještě poupravit, ale závazek o otevřené podpoře a ochraně krále ve smlouvě musí zůstat.

Pokud postavy Dětmara Vratislavovi nepředají, bude se ptát, co se stalo.

Pokud družina prozradí, že Dětmara předala Častolovovi, bude chtít vědět Vratislav proč. I přes to má Vratislav stále zájem odkoupit Ostroh, byť nabídne jen férovou cenu (nesplnění velkého úkolu). Pokud Vratislav vyhodnotí, že Zajícové jsou „neutrální“, může nadále usilovat o jejich spojenectví.

V případě, že družina odmítne spojenectví s Vratislavem, ten bude výrazně rozladěn, ale nezbude mu nic než akceptovat rozhodnutí družiny. Samozřejmě si dovolí poznamenat, že Zajíci svého rozhodnutí budou v budoucnu litovat. A pozdější žádost o spojenectví nemusí být ze strany (budoucího) krále vyslyšena.

8 BRONISLAV SE DOZVÍDÁ O SMRTI VAVŘINCE

Bronislav bude ze zprávy o smrti Vavřince velmi zdrcen. Krátce se pomodlí za klid Vavřincovy duše. Bronislav se poté bude vyptávat, jak Vavřinec zemřel a zda-li nemohl být například zavražděn.

8.1 Vavřincův svitek

Předají-li postavy Bronislavovi Vavřincův svitek, bude mít Bronislav potvrzeno, že ona Zlá duše na hradě je duše dlící v těle nějakého člověka. A z posledních Vavřincových řádků je patrné, že duše nemá vlastní vůli a je spíše někým ovládaná.

Z pohledu Církve je tento druh černokněžnictví jeden z nejhorších možných, který lze postavit na roveň nekromancii. Církev považuje toto umění za VELMI nebezpečné a trestá jej inkviziční hranicí.

Okruh podezřelých je samozřejmě k debatě.

8.2 Podivná písmena „C /“

Pokud postavy prozradí Bronislavovi i nález písmen „C /“, které družina našla ve studni, opět se Bronislav bude především ptát, co si o tom postavy myslí a kdo si myslí, že je vrahem...

Opět je to možnost, jak přimět družinu k uvažování a přemýšlení nad získanými informacemi. V úvahu připadají následující lidé:

- Ctirad (čárka představuje kus T)
- Častolov (čárka představuje kus A)
- Čeněk (čárka představuje kus E)
- Chrudoš (čárka představuje kus H)
- Chval (čárka představuje kus H)

Sám Bronislav vysloví pouze Ctirada, Častolova a Čeňka. Chrudoše a Chvala nezmíní.

Když postavy navrhnou jména Chrudoše a Chvala, obě jména Bronislav odmítne. Chrudoš je přeci retardovaný a Chval na Žlebu trvale nežije.

8.3 Modlitba za odhalení Zla

Družina by měla přijít s otázkou, co hodlá Bronislav dělat s informacemi o Zlé duši.

Bronislav dá postavám jasně najevo, že jakmile se vrátí do Prahy, ustanoví inkviziční komisi, která přijede na Žleb oficiálně vypátrat Zlou duši.

Na případné námitky postav, že už může být pozdě, Bronislav klidně odpoví, že tyto věci nelze nikterak uspěchat.

Bronislav změní názor, jakmile dojde k vraždě Čeňka.

9 CO SE ZMĚNÍ V PRŮBĚHU TŘETÍ ČÁSTI

Třetí část významně ovlivní smrt Čeňka den před svatbou, kterou spáchá onen tajemný muž s jizvou na krku. I když ho družina konečně vypátrá a odhalí o koho jde (Vlkoš), stejně se nedozví, kdo jej řídí. Byť podezření už může družina mít celkem silné v závislosti na získaných informacích (Chval).

Vlkoš pouze prozradí, že jeho pán nabídnul spojenectví Vratislavovi a že plánuje ovládnout sever.

Onen muž v pozadí (Chval) se až do vraždy Čeňka tvářil „bezúhoně“ a možná svými akcemi mohl družině imponovat. Ale nyní již nemusí všem členům družiny vyhovovat. Vše se ještě zhorší v momentě, když se zjistí, že Chval je černokněžník a svých cílů dosáhl černou magií (ovládnutí Chrudoše, vražda Berky z Žlebu).

Na konci třetí části tu tedy proti sobě stojí dvě síly. Častolov, který spáchal několik světských hříchů versus Vratislav, který má spojence jež používá černou magii pro dosažení svých cílů.

Ani jeden ze spojenců tak není bez poskvrny.

10 PŘED NOČNÍ BOHOSLUŽBOU

Některé družiny mohou chtít využít čas před noční bohoslužbou k setkáním s jinými NPC (krom Častolova, Vratislava a Bronislava). PJ by je apriori

neměl zakazovat, ale čas bude maximálně na jednu. Nutno si uvědomit, že bohoslužba začíná dvě hodiny po příjezdu družiny na hrad Žleb a v tomto čase již proběhly setkání ohledně spojenectví.

PJ může příliš aktivní družiny odbýt s tím, že daná NPC odpočívá po náročném honu a nebo se zrovna obléká na bohoslužbu.

11 NOČNÍ BOHOSLUŽBA ZA NOVOMANŽELE

Za svitu měsíce proběhne na horním nádvoří bohoslužba za novomanžele. Bohoslužbu povede sám pražský biskup Bronislav. Bohoslužby se účastní všichni hosté, chybí pouze samotní novomanželé – Květavě není standardně dobře („možná se nachladla při cestě na Žleb“) a Čeněk odpočívá po lovu, aby měl dost sil na zítřejší svatbu a veselici. Neúčast budoucích novomanželů na bohoslužbě je normální, je opravdu určena především svatebním hostům.

Bohoslužba je takový rituál, kdy nejprve Bronislav přednese několik útržků ze svaté knihy aby se pak všichni společně pomodlili za novomanžele – jejich štěstí, brzké početí, bohatství, dlouhý, spokojený život atd.

Biskup Bronislav stojí za pulpitem na pódiu, jež se během dne postavilo na nádvoří.

12 VRAŽDA ČEŇKA

Téměř ke konci bohoslužby se ozve nad účastníky z mostku spojující hlavní budovu s kruhovou věží bohoslužby výkřik a posléze tupé zuchnutí čehosi těžkého na zem.

Světlo loučí neumožní účastníkům v první chvíli pochopit o co jde. Oproti černé noční obloze je vidět na ochozu silueta postavy. Dole pod ochozem leží na zemi bezvládné tělo.

Pádu nelze zabránit ani zmírnit jeho následky. Zřícená postava si po dopadu na zem zláme vaz a na místě je mrtvá.

Mrtvým není nikdo jiný než Častolovův syn Čeněk. Vrahem pak Chvalův pomocník Vlkoš.

Nyní je na PJovi, aby vyburcoval družinu k rozhodné akci. Začne realtime. Každý z hráčů musí říci, co hodlá udělat. Není čas, aby se hráči mezi sebou domlouvali.

Bezprostřední události:

- vrah utíká do hlavní kruhové věže
- Častolov zjišťuje, že mrtvým je Čeněk
- Chval shání felčara
- Bronislav klečí a horoucně se modlí
- Bělava se zhroutila pohledem na Čeněkovu dolámané tělo, když se probere, rozkřičí se, kde je její dcera Květava
- Vratislav stojí opodál a mlčky (ale v klidu) pozoruje hrůznou scénérii
- ostatní hosté křičí, zmateně pobíhají či v šoku stojí

Každý hráč má dvě volné akce předtím, než se Častolov vzpamatuje a nechá uzavřít brány hradu.

Cílem družiny je začít pronásledovat vraha. Ať už uzavřela spojenectví s kýmkoliv, dopadení vraha je vždy výhodné.

Pokud se družina nerozhodne pronásledovat vraha, požádá je o to sám Častolov. Nicméně vrah již bude mít slušný náskok.

12.1 Jak proběhla vražda

Chrudoš se bohoslužby za novomanžele nezúčastnil. Když byla bohoslužba v plném proudu, šel Chrudoš do kruhové věže a otevřel zadní vrata. Těmi vpustil dovnitř neviditelného Vlkoše.

Poté se vrátil do hlavní budovy a vylákal Čenka ze své komnaty. Naznačil mu, aby ho následoval přes mostek do kruhové věže. Zatímco Čeněk se rozmrzele loudal za Chrudošem, ten běžel hodně napřed. Zaplul do kruhové věže a přenechal místo Vlkošovi.

Když chtěl Čeněk otevřít dveře do kruhové věže, samy se otevřely a v nich se objevil Vlkoš s připravenou dýkou. Ohromený Čeněk nestihl zareagovat. Stihl jen vykřiknout než mu srdcem projela dýka. Vlkoš pak Čeněkovu polobezvládné tělo přehodil přes zábradlí mostku a utekl zadními vraty zpět do lesa.

Ačkoliv je to nepravděpodobné, může družina během bohoslužby hlídat komnatu Čeňka (či Květavy) – např. pomocí neviditelné postavy. Chrudoš i tak vyláká Čeňka ven a k vraždě dojde. Jen se může stát, že neviditelná postava bude mít větší šanci zaútočit na Vlkoše, který stejně uteče.

Pokud by družina našla nějaký neprůstředný způsob, jak ochránit Čeňka, Chval zcela jistě najde cestu k vraždě. Má na Žlebu přehled a Chrudoše. Vraždu může spáchat i jinak než shobením Čeňka z mostu.

12.2 Lze Vlkoše zabít?

Ultimátně by nemělo jít zabít Vlkoše. Ten se na hrad dostane jako neviditelný, takže jej postavy nemohou „překvapit“. Nicméně při dobré konstelaci je možné Vlkoše dobře překvapit a v rámci okamžiku ho silně zranit.

PJ nemusí na sílu nechat Vlkoše utéct. Chval o případném zjetí Vlkoše ví (je na hradě). A dokud Vlkoš neskončí na mučidlech, je Chval v bezpečí. Stále může Chval uskutečnit svůj plán jen s Chrudošem.

13 PÁTRÁNÍ PO VRAHOVI

13.1 Místo činu

Některé z postav může napadnout místo pronásledování zaměřit svůj zrak na místo činu. Lze nalézt následující důkazy:

- Čeněk drží v ruce **kus černého pláště s otvorem pro knoflík či sponu**, který je roztržen (při pádu se zachytil prstem za sponu a tu i s kusem látky vyrval)
- Na horním nádvoří je do bláta zašlapaná **stříbrná spona pláště s motivem vlka**

Pokud budou mít postavy možnost se doptávat lidí, kteří se setkali s Vlkošem (aktuálně uvězněný **hudec Libík, který se setkal s „Wolfgangem“ nebo králův syn Vratislav, který se potkal s „Wilkem“, nebo biskup Bronislav, který se potkal s „Wulfem“**), zjistí, že Vlkošovy alter ega měly stejný černý plášť se stříbrnou sponou vlka.

13.2 Výsledky

13.2.1 Postavy na nádvoří

Postavy by měly vyslechnout alespoň pár lidí z nádvoří, co kdo zahlédl. Někdo se např. mohl při bohoslužbě nudit a zahlédl nějaký pohyb na mostku.

- pokud se postava zeptá **hlavních NPC** (Častolov, Bělava, Chval, Bronislav, Vratislav), tak **ti si nevšimli ničeho**
- pokud se postava zeptá **vojáků, služebnictva, velitele Rožaty, písaře Mattheuse**, tak se dozví, že viděli přijít na mostek jednu postavu z hlavní budovy a když došla těsně před dveře do kruhové věže, tak z ní vyšla druhá postava
- budou-li u výše uvedené skupiny neodbytní a zeptají se, zda-li ještě před setkáním něco neviděli, tak jim jedna z postav potvrdí, že pár desítek vteřin před setkáním vyšla ještě jedna postava z hlavní budovy a zašla do kruhové věže (Chrudoš).

13.2.2 Služka v hlavní budově

V době vraždy se v hlavní budově nacházela jedna služka, která chystala stoly v hodovním sále.

Ta postavám potvrdí, že drahnou dobu před vraždou **nikdo nevešel do hlavní budovy**. Služka jen potvrdí, že z venku slyšela kázání biskupa. Nahoře zaslechla jen pana Čeňka, jak na někoho něco zvolal. Po chvíli uslyšela z venku křik.

13.2.3 Květava ve svém pokoji

Bělavinu dcera Květavu bude těžké přimět k výslechu, ale po chvíli přemlouvání bude na otázky družiny odpovídat.

Květava byla v polospánku, když ji zbudil **hlas Čenka**, jak na někoho křiknul: „Co máš? Proč mě zase otravuješ?“.

Když se postavy zeptají, kam Čeněk šel, Květava nebude vědět. Stačí se doptat, jestli ho slyšela jít po schodech dolů do jídelny, potvrdí, že po schodech nešel, z čehož jasně vyplývá, že musel jít jedině na mostek do kruhové věže.

Výkřik Čenka při vraždě považovala za havraní krákání. A po výkřiku neslyšela, že by někdo šel z kruhové věže zpět do hlavní budovy.

13.2.4 Chrudoš v kruhové věži

Při pronásledování vraha narazí postavy v kruhové věži na Chrudoše, konkrétně ve skriptoriu, kde se bude schovávat pod stolem.

Chrudoš se bude chovat vystrašeně, bude mít sedřené klouby na rukou a nabíhající velkou bouli na čele.

Chrudoš nebude schopen výsledku. Postav se bude bát, bude se choulit pod stolem. Ani Častolov s ním nehne.

13.3 Kudy vrah utekl z hradu?

Do kruhové věže se lze dostat pouze přes hlavní budovu. Družina by se měla vyvarovat použití magie či lektvarů, pomocí kterých by si cestu zkrátila. Ledaže popíše PJovi opatření, které zabrání ostatním NPC spatřit použití magie.

Jednotlivé NPC, na které může družina narazit během pronásledování, jsou uvedené v předchozích kapitolách.

Stopování vraha je relativně jednoduché. Zanechal za sebou morké stopy, zbytky hlíny či jehličí. Vrah utekl „zadní“ brankou, kterou v druhé části použila Bělava, aby provedla rituál omlazení.

Pokud se stopující postavy zeptají, PJ jim potvrdí, že vrah přišel stejnou cestou, tj. skrz zadní branku (!).

Postavy nenaleznou žádnou stopu po žebříku či lanu.

13.4 Pronásledování vraha

Stopovat Vlkoše není takový problém. Zanechává zřetelné stopy v lese, takže s loučí či lucernou mají postavy o něco menší rychlost než vrah.

Vlkoš míří do tábora německých žoldáků, kteří jsou utáboření ve starém rozbořeném mlýně poblíž hradu Žleb.

Pokud postavy nepoužijí nějaká kouzla pro snížení vzdálenosti, nemají šanci Vlkoše dostihnout dříve než v mlýnu.

Pokud něco družiny vymyslí, není problém, aby Vlkoše dostihli dříve. Rozhovor s Vlkošem je žádoucí.

Jakmile se postavy dostanou na dohled mlýna, měly by postupovat nanejvýš opatrně. Z komína se kouří.

14 STARÝ MLÝN

Cílem nyní je, aby PJ udělal maximálně vše pro to, aby se postavy setkaly a hovořily s Vlkošem.

V mlýně je celkem 6 českých žoldáků a 20 německých žoldáků. Většina se nachází v hlavní místnosti mlýnu, ale čtyři jsou na stráži v lese. Němečtí žoldáci jsou profíci, dobře vyzbrojení, dobře trénovaní a zdravě opatrní. Jsou si vědomi, že se pohybují na cizím území.

Družina nemá standardně šanci najít hlídky a tudíž, pokud se přiblíží k mlýnu, bude odhalena a zajata.

V případě, že by se postavy rozhodly vrátit na Žleb a případný průzkum mlýna nechala na jiných, je potřeba, aby PJ dal družině do cesty právě jednoho z hlídkujících žoldáků.

Žoldáci na stráži se dorozumívají napodobováním zvuků ptáků. **Zkušený hraničář z družiny má šanci poznat, že zvuk nepatří zvířeti, ale to už je pozdě...**

Družina by si měla uvědomit, že boj nemá význam. Přesila je značná. Pokud by se přesto

družina rozhodla zkusit alespoň pár kol bojovat, PJ může po dokreslení atmosféry použít „německé „bojové výrazy“:

- Keine Gefangen – žádné zajatce
- Schwerter und Speer – meče a kopí
- Achtung – pozor
- Ansturm – vpřed
- Feuer – pal
- Schilden zueinander – štíty k sobě
- Feind Angriff – nepřátelský útok
- Hexenmeister – kouzelník
- Futter Raten – nakrmte krysy

15 SETKÁNÍ S VLKOŠEM

Jakmile je družina zajata, je odvedena do mlýna, kde se konečně setká tváří v tvář tajemnému muži s podivným hlasem a jizvou na krku.

V rámci setkání může družina získat odpovědi na své otázky a zároveň Vlkoš jim nabídne spolupráci.

„Na ošoupané dřevěné lavici sedí muž v tmavém černém plášti s nasazenou kápí. Plášť nemá zapnutý, neboť v místě, kde by měla být spona chybí kus látky. Za ním stojí dva němečtí žoldáci, ruce připravené na zbraních. Za sebou cítíte pohledy dalších žoldáků. Muž v kápí vám pokyne, abyste si sedli k němu. Jakmile tak učiníte, sundá si kápí a usměje se na vás...“

„Ááá, páni Zajíci. Vítejte na mém hradě!“, pronese muž sípavým hlasem.

„Zajíci honili myš a zatím se chytli do vlčí pasti!“, opět ten nepřijemný smích...“

„Čemu vděčím za vaši pozdní návštěvu? Nu, poslouchám...“

15.1 Co všechno Vlkoš ví o družině

Vlkoš se celou dobu pohybuje v blízkosti hradu Žleb. S družinou do přímé interakce nepřišel. Díky slaboduchému Chrudošovi, který je podroben Chvalem, má zprávy, co se na hradě děje.

Chval se na družinu Zajíců zaměřoval, protože Zajícové jsou chtě nechtě součástí jeho plánu a musel s nimi počítat a ohlídat si jejich kroky.

Chval a tedy i Vlkoš ví, na jakou stranu se Zajíci přiklonili a s kým uzavřeli spojení. PJ proto musí podle toho vést s družinou hovor.

15.2 Odpovědi na otázky

Směr hovoru je vyloženě na družině. Vlkoš má výhodu, že má kolem sebe tlupu žoldáků a pokud by družina cokoliv zkoušela, může jí jednoduše odpravit. Toho by si i družina měla být dobře vědoma.

Vlkošův záměr není družinu zabít. Má jasné příkazy od Chvala, že jeho pomsta se týká pouze Žlebů a ostatní musí zůstat na živu.

Pokud družina bude dávat na stůl argumenty ohledně Vlkoše a jeho alter eg, vždycky se jen usměje, teorii družin nepotvrdí, ale z postoje je jasné, že má družina pravdu. Tedy, postavám může „prozradit“:

- to on navštívil **Velimíra v Kročově** (otce Nástupce) a předal mu **vzkaz ohledně hříchů Žlebů** – představil se jako **Lupus** (zkomoleně Lubus)
- to on stojí za **krádeží věna u brodu**, které pak naházal do řeky
- to on byl oním **kupcem Wolfgangem** v hostinci v Bynovci
- to on **přiotrávil Častolovovy vojáky**, aby mohl provést krádež věna
- to on **navedl hudec Libíka**, aby upravil verše známé balady
- to on se **setkal s královým synem Vratislavem** v hostinci pod Žlebem pod přezdívkou **Wilk**
- to on zavraždil Častolovova syna Čeňka na popud Chvala (ze msty – oko za oko, zub za zub), detaily nebude prozrazovat
- na otázku, zda je pomsta dokonána, Vlkoš jen pokrčí rameny – je pouze vykonavatel příkazů...

Suma sumárum. Vlkoš plní příkazy svého pána. Ten se mstí Častolovovi a Bělavě. Vlkošův pán má uzavřené spojení s Vratislavem.

Dobré družiny, které budou mít informace ze skriptoria, mohou Vlkoše konfrontovat s Vlkošem, který byl popraven před 24 lety. Vlkoš jen odpoví, že tamten „Vlkoš“ zemřel.

Dobré družiny by se měly zeptat ještě na následující okolnosti:

- jak se Vlkoš dostal do hradu, aby mohl zabít Čeňka – pánův spojenec na hradu mu nechal otevřenou branku
- jak získal Vlkoš dekret potvrzující předání věna – pánův spojenec na hradu mu nechal dekret u branky
- jak získal informace o dalších věcech – pánův spojenec na hradě.

Vlkoš neví, kdo je pánův spojenec na hradě. Vůbec netuší, že je to slaboduchý Chrudoš! I v případě, že postavy Vlkoše konfrontují se jménem Chrudoš, tuto variantu odmítne – je přece retard.

15.3 Proč Vlkoš nikdy neprozradí jméno svého pána

Dobré družiny, které si poskládají všechny informace nabyté v předchozích částech dobrodružství, by neměly mít pochyb o tom, že Vlkošův pán je samotný Chval.

Na přímou konfrontaci, že Vlkošovým pánem je Chval, Vlkoš s úsměvem odpoví: „že je lepší pro vlastní dobro nevědět“.

Vysvětlení je nasnadě. Pán nechce „ohrozit“ budoucí spojence pro případ, že by odstranění Žlebů nevyšlo. Je to prostě pro Zajíce bezpečné. Navíc, v případě úspěchu, bude role Zajíců „přirozená“. Prostě udělají správnou věc ve

správnou chvíli a stanou se „slavní“, za což je budoucí král Vratislav jistě ocení.

Stále můžou být družiny, které podezírají ze spojení s Vratislavem...

15.4 Vlkoš lanaří Zajíce

Jakmile postavy získají odpovědi na své otázky, může PJ plynule přejít na diskuzi o tom, co bude dál. Cílem Vlkoše je přesvědčit Zajíce, že Častolov je ten zlý a družina by měla udělat vše pro to, aby ho odstranila od moci.

15.4.1 Družina uzavřela spojení s Vratislavem

Toto je nejjednodušší případ. Vlkoš potvrdí družině, že jeho pán uzavřel spojení s královým synem Vratislavem. Na oplátku se Vlkošův pán bude moci stát vládcem severu.

Vlkoš požádá družinu, aby pomohla svrhnout Častolova zítra během svatby. Viz předchozí kapitola.

Družina by v podstatě neměla mít důvod odmítnout Vlkošův návrh, jim samotným vyhovuje, aby Častolov oslabil na severu. Maximálně mohou začít smlouvat, co za pomoc. Zde jim Vlkoš opáčí, že se mohou po svatbě dohodnout přímo s jeho pánem. Ten se jim jistě odvděčí.

15.4.2 Družina neuzavřela s nikým spojení

Vlkoš bude apelovat na družinu, aby se už konečně rozhodla, kam bude rod Zajíců dále směřovat. Na rovinu jim řekne, že Častolov budoucnost nemá, protože jeho pán nejpozději zítra ukončí jeho nadvládu a sám se stane pánem severu. S pomocí družiny, i bez pomoci družiny. Pochopitelně, Vlkoš družině doporučí, ať družina pomůže jeho pánovi obsadit hrad Žleb.

15.4.3 Družina uzavřela spojení s Častolovem

Pro družinu i PJe nejtěžší možnost. Vlkoš se pokusí použít stejné argumenty, které už zazněly:

- Žlebové zneuctili rod Zajíců dvě generace zpět
- Žlebové utlačují Zajíce
- Častolov okrádal krále díky padělatelské mincovně
- Vratislav může za Ostroh nabídnout víc
- Vratislav se odmění svým spojencům, kteří pomohou posílit moc krále na severu
- Bělava je čarodějnice
- Květava je těhotná a Častolov s Bělavou to tají
- Král je budoucnost (protože jako jediný pochopil, že v množství je síla – viz okolní státy – Německo, Polsko, Rakousy, ...)
- Častolov a Žlebové zítra končí...

Vlkoš nevnímá družinu jako nepřítele svého pána, ale jako družinu, která se rozhodla na základě špatných informací. Věří, že pokud družinu přesvědčí, pomůže nejen svému pánu, ale i království.

Pokud to družinu nepřesvědčí, zeptá se družiny, co ji přesvědčí, aby pomohli jeho pánovi získat Žleb.

V případě, že i po Vlkošově argumentaci postavy odmítnou nabídnutou práci, je to pro družinu konec. Zajíci budou uvězněni do doby převratu na severu...

Družina může naoko předstírat, že s nabídkou spolupráce souhlasí a pomůže dobýt hrad Žleb.

15.5 Vlkošův úkol

Jakmile postavy souhlasí s pomocí, Vlkoš jim přesně vysvětlí, co od družiny očekává.

Je potřeba ochránit králova syna Vratislava. Pokud zemře, vše je ztraceno. Vlkoš zdůrazní, že k „záchranné akci“ dojde hned po svatbě, ne dřív. Signálem ke spuštění bude útok na Vratislava.

Družina bude možná zmatená, proč Vlkoš mluví o svatbě, když je Čeněk mrtev. Vlkoš se jen usměje a dodá okřídlené „uvidíte sami“...

Poznámka: Postavy by měly začít přemýšlet, jak propašují do hlavního sálu, kde se bude konat svatba, zbraně.

Pozor! Oproti starší verzi, Vlkoš nic neřekne o tom, že hodlá se svými žoldáky obsadit hrad Žleb.

16 ZPÁTKY NA HRADĚ

Jakmile se družina dohodne s Vlkošem na splnění úkolu, bude družina propuštěna zpět na hrad Žleb. Je na družině, jakou cover verzi si vymyslí pro Častolova.

Zadní branka bude již zamčená. Postavy budou muset jít hlavní branou a dobouchat se dovnitř.

Situace se od odchodu družiny radikálně změnila. Na ochozech jsou Častolovovi vojáci a nádvoří jsou prázdná.

Družina bude okamžitě po příchodu předvedena do Častolovovy pracovny. A to v doprovodu po zuby ozbrojených Častolovových vojáků.

17 POLOŠÍLENÝ ČASTOLOV

Už když družina vejde do Častolovovy poradny, bude jasné, že není zcela ve své kůži. Je celý napnutý, nervózní, vzteklý, neposedí. Mluví afektovaně, občas hodně zvýší hlas.

17.1 Téma – byl vrah dopaden?

Je na družině, jak přednese Častolovovi zprávu o nedopadení vraha. Častolov samozřejmě bude reagovat vztekle, ale kupodivu svůj vztek nenamíří přímo proti družině, spíš tak obecně („všichni jsou kolem mě neschopní“). Nakonec po nějakém monologu prohlásí, že je to stejně jedno, protože on ví, že uniklý vrah byl jen pěšák, on už naštěstí zná jméno objednatelů, kteří jsou hezky pod zámek.

17.2 Co si myslí Častolov

Budou-li se postavy ptát, Častolov družině potvrdí, že nechal uvěznit králova syna Vratislava. Dále sestru Bělavu a také kastelána Ctirada (všichni v domácím vězení ve svých komnatách se strážemi). Pán hradu má vcelku jasno, co se kolem něj děje:

- **kastelán Ctirad** ho zradil (donášel královi tajné informace, které mohl vědět jen on)
- **Bělava** se ho pokusila v minulosti taky zradit – získal přeci dopis, který poslala králi Slaviborovi s nabídkou sňatku mezi Květavou a Vratislavem
- **Vratislav** zašel vraždou Čeňka daleko, otevřeně tak vyhlásil severu válku

Až Častolov vyřeší svatbu, začne soud se všemi uvězněnými. „Všichni se budou zpovídat (!) před Božím soudem...“.

Než budou mít postavy možnost zjistit, kdo a s kým se bude zítra ženit/vdávat, vystřídá je v pracovně biskup Bronislav. Ten jim stihne naznačit, že by s nimi rád soukromě hovořil...

17.3 Družina informuje Častolova

Pokud družina „vysype“ Častolovovi všechna zjištění a podezření, že za smrti Čeňka, krádeží věna atp. může jeho bratr Chval, nebude tomu chtít uvěřit.

Častolov se zeptá postav, co má dál Chval za lubem a na co se má připravit.

Pokud postavy zmíní možné přerušení svatby, či dokonce útok na Žleb, Častolov to vezme na vědomí a posílí hlídky – není hloupý.

18 POSTAVY V DOMÁCÍM VĚZENÍ

Postavy budou odvedeny do svých komnat. Cestou si opět všimnou zvýšenéh výskytu Častolovových vojáků. Samotný palác je též slušně hlídán. Zejména pak patro, kde je ubytován Vratislav.

Voják, který odvede Zajíce do svých komnat zdůrazní, že na rozkaz pána Častolova, by neměli opustit komnaty do zítřejší svatby.

Tento příkaz je striktní, nicméně postavy mohou smlouvat a uplácet vojáky (nižší jednotky zlá za službu).

Pokud budou chtít postavy někam jít, bude moci vždy jít jen jeden z družiny a v doprovodu vojáka. K Vratislavovi je vojáci nepustí.

19 SCHŮZKA S BRONISLAVEM

K biskupovi není těžké se dostat, stačí argumentovat nutností „církevní služby“ a Častolovovi vojáci za mírný poplatek vyměknou.

„Bronislav klečí u postele a horoucně se modlí. Nenechal se ani vyrušit skřípajícími dveřmi. Chvilku stojí a nechává se obklopit tou ponurou atmosférou. Po notné chvíli Bronislav skončí modlitbu, s obtížemi vstane a věnuje ti pohled unaveného muže s propadlými, bledými tvářemi, které září do temné noci...“

Postava se může od Bronislava dozvědět následující:

- Častolov je zcela zdrcen vraždou svého syna, hluboký zármutek mu zatemňuje mysl
- Častolov se rozhodl, že **svatba bude, ale mezi slaboduchým Chrudošem a Květavou**
- toto rozhodnutí si Bronislav vysvětluje jako projev síly vůči Vratislavovi („mě nezastavíš, i když mi zabiješ jediného syna“), jednak jako projev silného citového vypětí (nejedná racionálně)
- **Ctirada** obvinil ze zrady, to on donášel králi citlivé informace, které mohl znát jenom on
- **Bělavu** obvinil ze **spolupodílení se na vraždě syna Čeňka**, Častolov si myslí, že chtěla provdat svoji dceru Květavu za

Vratislava a tím podvést rod Žlebů a celý sever

- Bělavě dále dal ultimátum, že pokud se sňatkem Chrudoše a Květavy nebude souhlasit, tak že ji bude soudit stejně přísně jako Vratislava
- Bělava se sňatkem souhlasila a nemusela se ani příliš přemáhat – její dcera Květava se stává následnicí rodu. Chrudoš přeci jenom není schopen vlády.
- když jsem namítl, že takový sňatek není v církevním duchu (těhotná Květava s Čeňkem, slaboduchý Chrudoš, žádná láska), tak Častolov namítl, že „nádobíčko“ má Chrudoš naprosto v pořádku a co není, bude, že se o to postará...
- Bronislav se snažil Častolovovi vysvětlit, že **na Žlebu je čiré Zlo**, které stojí za vším utrpením a zřejmě i za smrtí Čeňka i když ruka vraha byla z masa a kostí; na to Častolov odpověděl, že jediné Zlo na hradě je králův syn Vratislav
- (pokud Bronislav ví o smrti kněze Vavřince...) Bronislav argumentuje i podivnou smrtí kněze Vavřince
- (pokud Bronislav dostal od postav dopis od kněze Vavřince...) Bronislav ukázal Častolovovi dopis od Vavřince s potvrzením, že otec Berka z Žlebu byl otráven
- Bronislav důrazně varoval Častolovova, aby si rozmyslel obvinění králova syna z vraždy Čeňka. Vratislav mohl mít motiv, ale byl by hloupý zabíjet na Žlebu bez podpory svých vojáků
- Bronislav požádal Častolova, aby odložil svatbu do vyšetření vraždy a odhalení Zla na hradě Žleb, aby měl čas popřemýšlet nad dalšími kroky. Častolov to odmítl.
- Vratislav má nasazené „inkviziční pouta“, nelze jej osvobodit pomocí lektvarů či kouzel, může být pouze fyzicky unesen.

- případné podezření na někoho s jménem začínajícím na „C /“ už raději Bronislav nezmiňoval

Bronislav bude Častolova popisovat jako muže nemocného žalem. Ne jako šílence. V leččems ho bude i „omlouvat“.

Bronislav nakonec uvede, že i když kategoricky odmítl sloužit svatbu, Častolov ho ujistil, že ho donutí klidně silou a bolestí. Bronislav tedy souhlasil pod podmínkou, že královu synovi Vratislavovi a sestře Bělavě se nic nestane.

Bronislav potvrdí, že Častolov vše myslí vážně a obává se, že na Žlebu může dojít ke krveprolití.

19.1 Družina sdílí info s Bronislavem

Záleží na družině, co prozradí Bronislavovi ohledně Vlkoše. Pokud neprozradí nic, pojedje si Bronislav svojí linku o Zlu na hradě Žleb a uteknuvšího vraha bude považovat za služebníka Zla.

V případě, že se družina svěří, spojí si Bronislav Vlkoše s Wulfem, který mu předal dopis ještě v Praze.

19.2 Bronislav chce odhalit Zlo - hned

Jako inkvizitor má Bronislav schopnosti odhalit Zlo. Proto se svěří postavám, že se rozhodl již dále nečekat a že má v plánu v rámci svatebního obřadu „označit“ Zlo. Provede to během modlitby, kdy bude mluvit ve svatém jazyce (nikdo nepozná, že vzývá Boha o pomoc).

Družinu požádá, aby Zlo lapilo, jakmile bude označené a viditelné.

20 SCHŮZKA S CHVALEM

Po setkání s Vlkošem může chtít družina mluvit s Chvalem a konfrontovat ho se získanými informacemi.

Budou-li postavy přesvědčivé, Chval nemá, co skrývat. Jako charismatický mág se pokusí postavy přesvědčit, že to, co dělá, má hlavu a patu.

Pozor! Doposud neexistuje žádný důkaz o Chvalovo černokněžnictví! Ani to, že ovládá Chrudoše.

Co Chval postavám potvrdí?

- Vlkoš je jeho tajný spojenec
- On ví, kdo zabil jeho snoubenku Leslawu – na vlastní oči viděl, jak ji Častolov a Bělava hodili přes palisádu a on ji už nedokázal vytáhnout zpět
- On vydal rozkaz zabít Čeňka – smrt oko za oko, zub za zub
- Chval nemá ambice ovládnout sever, sám již žije v Polsku, které považuje za svůj domov
- Chval je spojencem krále Slavibora zde na severu a podporuje ho v získání vyššího vlivu na úkor Častolova a Bělavy

20.1 Úkol od Chvala

Chval zopakuje žádost Vlkoše, aby Zajíci chránili králova syna Vratislava. Chval si je jist, že po svatbě nechá Častolov Vratislava popravít.

Chval se bude chtít po svatbě odhalit a potvrdit Častolovovi, že Vratislav za smrt Čeňka nemůže. Ale sám netuší, jak Častolov zareaguje. Za ochranu krále je ochoten i zaplatit (200zl na hlavu).

21 SCHŮZKA S VRATISLAVEM

Vratislav je v domácím vězení, strážěn Častolovovými vojáky (dva na chodbě, dva u něj v pokoji). Má také na sobě „inkviziční pouta“. Ty znemožňují, aby na něj měly vliv jakékoliv lektvary či kouzla. Klíč k poutům má pouze Častolov.

Vratislava tak je velmi obtížné navštívit. Jedinou možností je použít hraničářovu telepatii (dle pravidel). Únos je téměř vyloučen.

Pouze v případě, že postavy vyvinou nějaké úsilí, můžou se potkat s Vratislavem. Strážce je do Vratislavových komnat nepustí, ale mohou se spustit po laně do jeho komnat a nebo použít kouzla, lektvary či telepatii.

Pokud ho družina bude konfrontovat s nabytými informacemi, Vratislav jen potvrdí:

- nemá nic společného s vraždou Čeňka, ani netuší, že se něco takového chystá
- (pokud postavy sdílí info o Vlkošovi / Wilkovi...) je překvapen, že Vlkoš stojí za vraždou Čeňka
- Vlkoš mu poskytl užitečné informace, proto netuší, co sleduje smrti Čeňka
- Chval mu slíbil, že ovládnutí severu čech bude legální, „přirozené“ a nakonec nebude stín pochybností, že Vratislav s tím má něco společného (teď o tom tedy pochybuje)
- Vratislav potvrdí, že s Bělavou kdysi jednal jeho otec Slavibor ohledně jeho sňatku s Květavou. Nakonec k dohodě nedošlo.

Nezávisle na tom, zda-li Zajíci uzavřeli spojenectví s Vratislavem, či nikoliv, Vratislav požádá družinu o ochranu a zastání. Argumenty jsou jasné:

- stane-li se něco Vratislavovi, jeho otec Slavibor vytáhne do války proti severu
- Vratislav může nabídnout opravdu hodně peněz za ochranu. Prostě použije cokoliv, aby si zachránil krk.
- Častolov jedná v emocích, není racionální
- (v případě uzavřeného spojenectví) – dodržení dohody

Je na postavách, jak se k žádosti postaví.

22 SVATBA CHRUDOŠE A KVĚTAVY

Následující den ráno proběhne samotná svatba. Přesně v poledne jsou všichni hosté shromážděni v hlavním sále hradu, kde je již vše nachystáno. Na připraveném pódiu stojí celá rodina Žlebů (Častolov s manželkou, Bělava s manželem, Květava, Chrudoš a Chval s manželkou) a dále biskup Bronislav.

Všichni ostatní (Zajíci, Vratislav další méně významné rody, služebnictvo hradu) jsou v samotném sále. Vratislav je v doprovodu tří vojáků. U všech východů stojí na stráží jeden až dva vojáci.

22.1 Odhalení Zla

Skutečně, ke konci obřadu, kdy Bronislav předčítá svaté písmo, téměř nepozorovaně začne zaklínat místnost a značkovat Zlo.

Níže uvedený text patří pouze magickým povoláním, které jsou schopny vidět magické značkování.

„Bronislav předčítá ve svatém jazyce poslední modlitbu za novomanžele. Když skončí, pokračuje dál, aniž by si toho někdo všiml. Modlitbu vystřídal zaklínání...

Od pódia cítíš závan magie. Z Bronislavových pažích jako by se začal vznášet neznatelný světelný prach, který se jemně rozptyluje nad celým pódiem. Vyčkáváš. Proud magie strhne jemně zářící částičky jediným směrem, k jediné postavě na kterou ulpívají jako jarní pyl. Tou postavou je ...Chrudoš...

Další závan magie, další částičky z Bronislavových rukou jsou unášeny opačným směrem. Směrem ke schodišti do vyšších pater paláce..."

Nyní je již zřejmé, že v Chrudoš sídlí Zlá duše. Kdo Chrudoše ovládá nelze zjistit, pokud se postava nevydá po stopě světelného prachu do horních pater paláce.

Nyní má možnost kdokoliv z magických povolání stopovat světelný prach. PJ si vezme postavu/postavy pryč z místnosti a tam jim popíše, co našly v horních patrech paláce.

Světelný prach se line po schodišti až do nejvyššího patra. Když jdou po schodech do třetího patra, ozve se z hlavního sálu křik (Chrudoš vraždí Květavu – viz další kapitola). Je na postavách, jestli se vrátí a zjistí, co se v sále stalo a nebo budou pokračovat dál.

V momentě, kdy se ozve křik, začne světelný prach slábnout (Bronislav přeruší zaklínání)

Postavy si musí pospíšet, aby zjistily, kdo ovládá Chrudoše.

Světelný prach vede do Chvalovy komnaty, kde jej postavy opravdu zastihnou. Postavám dojde, že dole v hlavním sále je dvojník Chvala. Pravý Chval stojí před nimi a je jako v tranzu. Chval totiž zrovna útočí podrobováním na Častolova, který se snaží zabít Vratislava, resp. Chvalova dvojníka (Vlkoše).

22.2 Chrudoš vraždí Květavu

Jakmile skončí modlitba a odhalení Chrudoše, je čas zpečetit svazek novomanželským polibkem. K němu však nedojde. Chrudoš vytáhne z pochvy dýku a zabodne ji Květavě do břicha. Rychlými pohyby ji zbaví nenarozeného dítěte (PJ nechť zohlední krutost s ohledem na složení družiny).

Vraždě Květavy může zabránit jen družina, která s útokem na Květavu počítala.

Všichni jsou v šoku. Bělava padá k mrtvému Květavinu tělu, Bronislav cosi vykřikuje, Vratislav stojí jako zamrzlý, Chval sleduje Častolova. Jediný, kdo se směje je Chrudoš, který tancuje kolem Květavina těla, dýku nad hlavou a křičí na Vratislava svým dementním hlasem:

„Úkol splněn pane králi. Přesně jak jste chtěl! Je mi ctí plnit vaše příkazy. Do puntíku! Nebo do pupíku?"

Poznámka: Chvalovým cílem bylo ještě více poštvat Častolova proti Vratislavovi, aby nyní mohl „včas“ zasáhnout.

A skutečně, Častolov tasí meč a jde si pro Vratislava. Cestu mu zastupuje Chval...

23 ZÁVĚREČNÁ SCÉNA

23.1 Motivace Chvala

Celý Chvalův plán jde do finále. Děti Častolova a Bělavy jsou mrtvé. Nyní musí zemřít sám Častolov (a později Bělava). Pravý Chval oslabuje Častolova útokem podrobování, zatímco metamorfovaný Vlkoš jej zabije mečem.

Kdyby náhodou Vratislav zemřel, nevadí. Důležité je, aby zemřel Častolov. Chval, jako nástupce rodu Žlebů, se případně králi Slaviborovi omluví (za Častolova), zaplatí králi škodu a zažehná válku.

23.2 Motivace Častolova

Po smrti Čeňka a nyní Květy se Častolov chová impulzivně. Chce jediné – zabít Vratislava, neboť toho považuje za strůjce všeho zlého posledních dní.

Kdokoliv se mu postaví do cesty, toho bude považovat za nepřítele a poštvé na ně své vojáky.

23.3 Motivace Bronislava

Od okamžiku odhalení Chrudoše je Bronislavovým cílem najít Chrudošovo loutkaře. Bronislav má tu výhodu, že stále vidí světelný prach a je schopen bezpečně dojít až k pravému Chvalovi. Jakmile jej najde, pokusí se křikem sehnat pomoc, jinak na něj ihned zaútočí.

23.4 Co se bude dít

Vše začne probíhat realtime. Každý hráč by měl ideálně rozhodovat sám za sebe. Předpokládáme, že část družiny je ve třetím patře a stojí před pravým Chvalem. Větší část družiny je pak v hlavním sále.

Co se děje:

- Častolov řve na své vojáky, ať nedovolí Vratislavovi utéct, že je „jeho“
- Bronislav křičí, ať zabijou Chrudoše, zplozence pekla a běží do horních pater paláce

- metamorfovaný Vlkoš do podoby Chvala bojuje s Častolovem na meče a křičí „chraňte králova syna!“
- pravý Chval útočí podrobováním na Častolova
- Vratislavovi vojáci obklopují krále

24 A CO DRUŽINA?

Nyní je opravdu jen a jen na družině, jak se se zvratem dobrodružství vyrovná. Za koho bude bojovat a koho bude chránit? Družina se buď připojí k Častolovi či Vratislavovi.

Ať už se postavy rozhodnou jakkoliv, vždycky budou muset bojovat a později utíkat před přesilou.

Např. budou-li stát za Častolovem (a bojovat proti Vratislavovi/Chvalovi), pak se na hrad dostanou Vlkošovi žoldáci a budou v přesile proti postavám i Častolovovi. Budou-li si chtít postavy zachránit život, pak musí z hradu utéct.

Pozor! Rozdělená družina nemůže sdílet informace. Tj. postavy, které šly do 3. patra neví, co se děje v hlavním sále a naopak. Obě skupiny by se měly domlouvat na postupu nezávisle.

25 SOUBOJ S OBYČEJNÝMI VOJÁKY

Jak již bylo řečeno, ať už udělají postavy cokoliv, vždy na ně některá ze stran zaútočí:

Níže reakce NPC na akce postav:

- družina jednoznačně chrání krále před Častolovovými vojáky – družina se musí bránit Častolovovým vojákům
- družina útočí na Častolova – jeho vojáci mu přicházejí na pomoc
- družina útočí na skutečného Chvala ve 3. patře – Chval se brání, později mu na pomoc přicházejí Vlkošovi němečtí žoldáci
- družina útočí na metamorfovaného Vlkoše (Chvala) – do sálu přicházejí němečtí žoldáci

Předpokládá se, že družina bude zapojena do boje s vojáky (Častolova, resp. Chvala) po dobu pěti kol. Přesila je vždy tak 2 Častolovovi vojáci na 1 člena družiny, resp. 1 Vlkošův žoldák na 1 člena družiny. Častolovovi vojáci mají nižší úroveň než postavy. Tento běžný souboj bude trvat 4 – 5 kol, během kterých musí PJ družině jasně naznačit, že prohrávají.

Ačkoliv jsou postavy silnější a v soubojích s vojáky vyhrávají, musí jim být jasné, že dlouhodobě to nemají šanci vyhrát. Protivníkům přibývá.

25.1 Vojáci Častolova

Žvt : 40 životů
 ÚČ1 : (+2+5/+0) = 7/+0 (kr.meč+dýka)
 ÚČ2 : (+3+3/+1) = 6/+1 (sekera)
 ÚČ3 : (+3+6/-2) = 9/-2 (š.meč+tesák)
 ÚČ4 : (+2+5/+0) = 7/+0 (š. meč)
 ÚČ5 : (+2+4/+0) = 6/+0 (kr.luk)
 ÚČ6 : (+2+4/+1) = 6/+1 (leh. kuše)
 OČ : (+2+3) = 5 (kož. zbroj)
 ODL : 16/+3
 Int : 12/+0
 Zran: humanoid

Střelci jsou pouze na ochozech venku.

25.2 Vlkošovi žoldáci

Žvt : 70 životů
 ÚČ1 : (+4+4/+3) = 8/+3 (vál. sekera)
 ÚČ2 : (+4+5/+0) = 9/+0 (k.meč+dýka)
 ÚČ3 : (+4+6/+0) = 10/+0 (bastard)
 ÚČ4 : (+4+5/+2) = 9/+2 (vál. kladivo)
 OČ : (+2+5+1) = 8 (krouž. + štít)
 ODL : 16/+3
 Int : 12/+0
 Zran: humanoid
 Zvl : 3 útoky / 2 kola

26 ZÁCHRANA VIP

Po krátkém souboji s řadovými vojáky je raněna VIP osoba na straně, za kterou bojují postavy.

26.1 Zranění Vratislava

Brání-li postavy Vratislava, ten je přesto zasažen zbloudilou střelou z kuše a klesá k zemi. Chval (metamorfovaný Vlkoš) dá družině jasnou instrukci, aby chránili krále a dostali ho do bezpečí pryč z hradu.

26.2 Zranění Častolova

Pokud se postavy rozhodly postavit na stranu Častolova, ten bude raněn hozeným kopím. Častolov požádá družinu, ať ho dostanou z hradu do bezpečí.

26.3 Zranění Bronislava

Bronislav je ve 3. patře, kde doráží na pravého Chvala, nicméně i tam už jsou Vlkošovi žoldáci. Buď Chval a nebo žoldáci Bronislava zraní. Postavám by mohlo dojít, že Bronislav může být důležitý svědek pro pozdější soud. Sám si o pomoc neřekne a bude statečně bojovat proti Chvalovi až do konce.

27 ÚTĚK ZE SÁLU

V následujících kolech se tak postavy musí prosekat pryč z hlavního sálu, kde se konala svatba i s VIP (Vratislav, Častolov či Bronislav). VIP osoba je schopna chůze, jízdy na koni, ale nikoliv boje.

Jsou v podstatě dvě cesty z hradu ven:

27.1 Hlavní východ

Dostat se k hlavnímu východu nebude trvat déle jak tři kola. Jakmile se ocitnou postavy s VIP na horním nádvoří, budou pod palbou vojáků z ochozu. Nicméně cesta na dolní nádvoří a ven z hradu hlavní bránou je volná (díky Vlkošovým vojákům).

Útoky na postavy:

- na každou postavu vč. VIP 1x výstřel z ochozů
- v bráně mezi nádvořími a hlavní bránou bude stát vždy 1 voják

27.2 Schody do horního patra

Dostat se ke schodům nebude trvat déle jak tři kola. Z druhého patra mohou přejít mostek do věže a dál dolů k zadní brance. Díky Vlkošovým vojákům je branka otevřená.

Útoky na postavy:

- v druhém patře narazí na 1 vojáka
- na mostku bude narazí na 1 vojáka
- z ochozů na každou postavu vč. VIP půjde 1x výstřel

28 Z HRADU PRYČ, ALE KAM?

Dostat se z hradu pryč nakonec bude ta lehčí část plánu. Podstatně horší bude, jak si postavy poradí s nepřízní počasí (zima, sníh) a faktem, že jsou pouze v společenských šatech a pěšmo se zraněným VIP.

Hodnotí se, jak si družina s nastalou situací poradí. Kde si obstará šaty, kde si zajistí koně atp.

29 PRONÁSLEDOVÁNÍ

Vítězící strana si nechce nechat nikoho z hradu utéct a tak po postavách zahájí pátrání.

Pouze družiny, které mají oblečení, jídlo, koně a plán, automaticky uspějí a pronásledovatelům zmizí. Pro ně dobrodružství končí záchranou. Konečné posouzení je na PJovi.

V případě, že družina není na útěk řádně připravena, bude nakonec dostihnuta. Proti vojákům na koních nemají šanci a měli by se vzdát.

30 CO KDYŽ SE DRUŽINA VZDÁ

Družina se může kdykoliv v průběhu bojů vzdát. Jedno má jisté – nebude zabita, pouze vysleduje pod dohledem vojáků, jak vítězná strana dokoná své dílo. Co se bude dít, viz následující kapitoly.

30.1 Vyhraje Chval / Vratislav

Chvalovi (metamorfovanému Vlkošovi) se podaří smrtelně zranit Častolova. Jeho vojáci ještě chvíli pod velením Rožaty bojují, ale nakonec se vzdají.

Pravý Chval, nebo Vlkošovi žoldáci mezitím zabijou Bronislava (moc ví o černokněžnictví).

Chval/Vlkoš nechá odnést tělo umírajícího Častolova do komnat ve druhém patře, kam odejde i s Bělavou. Tam se prohodí Chval/Vlkoš s pravým Chvalem.

Poté, co se Chval vrátí do hlavního sálu, pronese závěrečnou řeč, kde nezapomene zmínit:

- Častolov se pomátl a místo řešení sporu s Vratislavem řešil šíleným útokem
- celý rod Žlebů je nyní zahanben a stává se velkým dlužníkem krále
- s Bělavou (hypnóza, posláni) se shodli, že jako výraz omluvy postoupí králi část majetků, které patřily Častolovovi
- s Bělavou žádají krále o odpuštění
- Bronislav odhalil jakési Zlo na hradě, které ho však při pronásledování zabilo

Je na družině, jestli bude zpochybňovat Chvalovu řeč. Pokud bude mlčet, pozve si je Chval po proslovu na soukromou audienci – viz další kapitola. Pokud osočí Chvala z černokněžnictví, ten se jim vysměje a nechá Zajíce uvěznit. Tím dobrodružství končí.

Poznámka: Pokud byla družina chycena při útěku i s Častolovem, bude přítomna jen závěrečná řeč, kde Chval pouze zmíní, že Častolov bude odsouzen k smrti za pokus o vraždu králova syna Vratislava.

30.1.1 Soukromý hovor s Chvalem

Chval si nechá pozvat Zajíce z toho důvodu, aby si ujasnil, jak s nimi bude dál spolupracovat. Chval bude jednat z pozice síly. Družina proti němu nemá žádný důkaz, pouze smyšlenky. De facto dá Chval družině jasně najevo, že se musí smířit s nově rozdanými kartami. Zde dobrodružství končí.

30.2 Vyhraje Častolov

Vlkoš v podobě metamorfovaného Chvala padne a v okamžiku své smrti se promění zpět na Vlkoše. To vyvede Častolova z míry, už nezaútočí na Vratislava, pouze jej nechá zajmout.

Pokud ještě Chrudoš žije, pokusí se zabít Častolova i Bělavu, ale neuspěje.

Pravý Chval, zabije mocným kouzlem Bronislava, aby neměl na krku inkvizici. Nakonec se nechá zajmout.

Chval se pokusí to uhrát na uhrnutí ze strany Vlkoše, aby nebyl obviněn z černokněžnictví. Tedy za vším podivným je mrtvý Vlkoš.

Vratislav využije příležitosti poukáže na čarodějnictví Vlkoše, který evidentně stojí za vším špatným a on s tím nemá nic společného.

Je na postavách, jestli do toho nějak budou zasahovat. Zda-li například potopí Chvala atp. Dobrodružství zde pro postavy končí.

31 KONEC DOBRODRUŽSTVÍ

Hodnocení družin proběhne do scény útěku z hradu s VIP. Kde se nakonec hra utne záležití na Pji a na zbytku herního času. Cílem je najít vhodný okamžik, který zajistí, že konec dobrodružství nepůjde „do ztracena“.